

靈蓋與肩胛骨比賽

她們更自勉把極重的石塊，以爲美觀。這無非是和家裏人，刻齊步。

明周南還印、磁質鑲鈕，光澤可變，鉅者好塞土土遺印，是印之不緊密，更愛其刻齊步，精細美麗，得之不易當出賣也。按

女甥某，做一個不識人事的妻室，偌一個不識人事的好太太。他

十九日在日中文化協會演出的「理想夫人」，也是

情下，樂劇的輝煌動人的成長了；爲了活動的準備前途，凡愛好話劇的人們，應該

10

南京劇運低潮的今日
有南京劇藝社的成立，實在有公外的勇氣，無從藝術方面的我們應該希望他們的

先生能在物力維艱的熱誠支持這個劇社的爲了活動的輝煌前途好話動的人們，應該

來談劇運的先鋒——南京劇藝社

上月演出的「虞君子」，很得好評，觀衆們，莫不帶着滿意的笑臉，對該戲演出的最公平最銳利的批評者，觀衆與論給予演出的評價，是屬該正確的。這次十月十九日在「中日文化協會」演出的是「理想夫人」，也是

是集社會中一般人所共有惡德的代表人物，所有卑鄙的、偽善的、發自己的靈魂能誰，如我們願意看到兩個人的種種醜態，不妨去看看吧！

「理想夫人」：他把他來的一个孩子囚禁在壁里，不讓與另一女人接觸，讓他懷，她來，讓她回思將來好有男兒女那裏一回事，將來好有男兒女的妻室，做一個不懂人事祇知有丈夫的好太太。他

THE

者好集名士遺印，是印又係儲品，更愛其筆刻茂密，酣韻渾襲，得之不禁喜出望外。按一雲爲浙之經雲人，字文化，咸化進士，握御史，出按陞南唐，時極起，督南唐軍務，擊平汀州大嶺山賊時旺等，進左都御史，總督兩廣軍務，乞休歸卒」。名宦長

女，不但用頭頂乾

[illegible]

中。這話已是三、

(六二)留者當做履歷紙黃
農家老婦報載：「某山一山中無奈何，其狀如人，目鼻口耳俱全，天下所罕見也。其狀如人，目鼻口耳俱全，天下所罕見也。」

(六一)
論異已，便不問而知其底蘊的毒計，奉
第一步，就是聯絡各團體組織，欲他們的表
向上向前的日報等處發表絕大的聲援，其面

不久即有所謂之禍。我之所見，是所謂中興以後之春秋。自此以後，中國即入於大動亂階段。當此時節和周多，皆散之大公之神州日行波，及天津之上海。此種流弊，已散於社會。今斥一兩京兆，已散於社會。今斥一兩京兆，已散於社會。今斥一兩京兆，已散於社會。

高占非與本京文化人

「是昨天的下午三時，宣讀都總集之高宮先生全人，宣佈由東京之高宮先生，在中日文化協會舉行茶點座談。」

「那先生向在座諸位報告，說罷，擦乾先生高宮先生報告，以經高宮先生之解釋，除會談沉寂的空氣，亦漸漸也日不拘形式，這是隨俗談話的好。」

先生關心梅博士。

「那家梅博士。」

「很多。蒙胡、舒繡文、顧重錄、高宮非、吳先生等都在那裏。」

「高宮非和吳先生客談。」

「吳先生關心梅博士。」

都在那裏。——高上

教書，曾經自敘過，自敘的原因大概是爲經濟上。」

「歐陽子傳明。」

「感諸子傳在歐西。」

「陳皮兒，袁牧之呢？」

「他們兩人，我在南京時

是由中央攝影場方面證明的，

「聽說重慶轟炸很烈吧，防空壕裏還壓死許多人哩，

這時有一位先生起立，

昂銘的說：「我們希望室知

道關於一些重慶的宣傳，反

山 西 文 學



統辦中西文具儀器運動用具
 歡迎評價批發
中國文化用品社
 注意！天天有犧牲品出售
 地址南京太平路三六號戶部街口電話二〇七八

包二寶號完
 啟事
 本人有坐落蘇門答臘路三十三號門牌地五號業經呈請
 政府核准特將此項地業轉讓與吳謙盛自啟
 此啟
 吳謙盛啟
 本人有坐落本坡第一區
 蘇門答臘路三十三號門牌地五號業經呈請
 政府核准特將此項地業轉讓與吳謙盛自啟
 此啟
 吳謙盛啟

新中大戲院

昨日水車馬龍：三時

女盜白

主演：湯婦

身懷險惡 絕技留名

動

大江南北

六時一刻：九時



胡

色可餐 故事 革命 曲史 描

馳名
 萬全酒家
 特點 精美筵席 風味麗菜
 真陳紹席 名姝招待
 新年 新的貢獻 特製時新餚
 味多種歡迎試試
 號九街院寶址地
 八五六三二話電

[illegible]

英利哀原著、徐卜夫導演
 今晚八時隆重獻演
 明日下午二時八時兩場 座位有限火速定座
 地址香鋪營中 文友協會
 售票處 山西路金陵酒家 票價二元三元
 建康路大明公司

南京劇藝社
理想夫人
大公
二天演